



Katalog

Reise in die Bücherwelt

Drucke der Herzogin Anna Amalia Bibliothek
aus sieben Jahrhunderten

Herausgegeben im Auftrag der
Klassik Stiftung Weimar von Michael Knoche

1. Auflage 2011, Köln/Weimar/Wien
Böhlau Verlag
148 Seiten mit 64 Abb., kartoniert
ISBN 978-3-412-20692-5

Preis 19,90 € [D]

Neue Jahresausstellung

Reise in die Bücherwelt – Drucke der Herzogin Anna Amalia Bibliothek aus sieben Jahrhunderten

Schon lange gab es den Plan, bemerkenswerte Drucke der Herzogin Anna Amalia Bibliothek in einer Ausstellung zu präsentieren. *Reise in die Bücherwelt* zeigt eine Auswahl von fünfzig gedruckten und repräsentativen Werken aus dem reichen und historisch betrachtet, universal geprägten Buchbestand. Zu ihnen zählen bibliophile Raritäten wie die 1534 bei Hans Lufft in Wittenberg gedruckte Luther-Bibel als erste Gesamtausgabe der Lutherschen Bibelübersetzung, Basilius Beslers *Hortus Eystettensis* von 1613, mit dem der Kupferstichdruck in Deutschland begann, oder Isaac Newtons 1687 erschienene *Principia mathematica* als Gründungsdokument der modernen Naturwissenschaft. Ebenso werden Bücher, die in besonderer Weise mit Weimar verbunden sind, vorgestellt, darunter *Das römische Carneval* von Johann Wolfgang von Goethe aus dem Jahr 1789, von dem er selbst kein Belegexemplar mehr besaß, Sulpiz Boissières folgenreiches Buch über den unvoll endeten Kölner Dom von 1823 sowie Friedrich Nietzsches *Ecce Homo*, das 1908 von Henry van de Velde gestaltet wurde. Jedes Buch eröffnet eine neue, andere Welt und ist auf seine Weise eine Kostbarkeit.

Für die Förderung der Ausstellung danken wir der
Gesellschaft Anna Amalia Bibliothek e. V.

Ausstellungsdaten

09. April 2011 bis 11. März 2012

Herzogin Anna Amalia Bibliothek

Historisches Bibliotheksgebäude, Renaissancesaal

Platz der Demokratie 1

99423 Weimar

Di–So 9.30–17 Uhr

Eintritt frei